



本事業は、長崎県文化団体協議会
平成30年度「地域の文化発信・交流促進事業」による
助成を受けております。

田中俊廣作詩／加藤 豊作曲
男声合唱とオーケストラのための
「海の記憶」
～海へつながる長崎の祈り～
合唱 長崎アカデミー男声合唱団

チャイコフスキイ
交響曲第4番
ヴェルディ
「運命の力」序曲

平成30年
12月9日 日

開場 14:00 開演 14:30

指揮 加藤 豊

長崎ブリックホール 大ホール



入場料 指定席：2,500円 一般自由席：2,000円 学生自由席(大学生以下)：1,000円

チケットお取り扱い 浜屋プレイガイド 095-811-1080 純洋会楽器店 095-821-2326 くさの書店西友店 095-857-2560
長崎交響楽団事務局 095-820-1029 e+(イープラス)

主 催：長崎交響楽団・長崎アカデミー男声合唱団

後 援：長崎県 長崎市 長崎県教育委員会 長崎市教育委員会 長崎新聞社 西日本新聞社 朝日新聞社 毎日新聞社 読売新聞西部本社

NHK長崎放送局 NBC長崎放送 KTNテレビ長崎 NCC長崎文化放送 NIB長崎国際テレビ エフエム長崎 長崎ケーブルメディア 長崎県音楽連盟(順不同)

楽譜協力：トヨタミュージックライブラリー

Profil



加藤 豊 プロフィール

愛知県出身。愛知県立芸術大学音楽学部作曲科卒業、同大学院修了後、ドイツ国立ミュンヘン音楽大学作曲科に入学。1980年ミュンヘン市主催「若い作曲家のためのコンクール」に入選。帰国後、1995年長崎市「復活コンサート（小澤征爾指揮）」の合唱指揮を担当。その後、福岡室内合奏団、長崎交響楽団、佐世保市民管弦楽団、長崎大学交響楽団などの演奏会を指揮。

2002年長崎県障害者芸術祭でベートーヴェン『第九』（第4楽章）を演奏した諫早交響楽団を指揮、2003年活水女子大学のために作曲した女声合唱『海坂』を初演。2004年『マダムバタフライ国際コンクールin長崎』本選会でオーケストラ伴奏をつとめた長崎交響楽団を指揮。平和巡礼2005年長崎平和コンサート（佐渡裕指揮）の合唱指導、諫早合唱祭委嘱の混声合唱曲『水の約束』初演を指揮、2014年長崎被爆70年のための委嘱作品、混声合唱曲『翼の伝承』を作曲、初演を指揮。2016年、長崎アカデミー男声合唱団からの委嘱作品、男声合唱曲『海の記憶』を作曲、初演を指揮。

女声合唱団『Fortuna』指揮者。長崎アカデミー男声合唱団指揮者、長崎の作曲グループ『美音彩歌』主宰。現在、活水女子大学音楽学部教授

長崎アカデミー男声合唱団

長崎の皆様には、「アカ団」の呼び方で親しまれています。私達団員もこの名称に親しみと誇りを持って活動をしております。

結成は、昭和46年9月。「長崎にも本格的な男声合唱団を」という声から中学校の先生を中心に10数名で始まり、平成28年に45周年を迎えました。現在、団員は60名を超え、医師、造船マン、銀行員、公務員、ビジネスマンなどバラエティーに富む40歳代から80歳代にわたる男声合唱団です。

活水女子大学音楽学部教授の加藤豊氏と活水高等学校の岩永崇史氏の二人を指揮者に迎え、5年に一度の定期演奏会

の他に市民音楽祭、ヴォーカルアンサンブルフェスティバル、チャリティ演奏会、学校や施設の訪問演奏などの活動を行っています。この「海の記憶」は、アカ団初めてのオリジナル曲で、長崎ブリックホールで2年前に開催した創立45周年記念演奏会で発表しました。今回は作曲の加藤先生にオーケストラ版の編曲をしていただき、みなさんに大規模編成でお聴きいただきます。「音程やリズムが難しいが、素晴らしい曲。長崎をテーマにしたこの『男声合唱とオーケストラのための海の記憶』を多くの皆様に聴いていただきたい。」とメンバー全員は練習にも熱がこもります。

団長 西川 義登



♪長崎交響楽団のファンになってください♪

引き続き【長崎交響楽団のファンになってください】キャンペーンを実施します。

88回演奏会以降のプログラム下角掲載のポイント部分を切り取って、

本公司演当日受付までお持ち下さい。記念に「音楽家ハガキ」をお一人1枚プレゼントいたします。

ベートーベン、ドビュッシー、ブラームス、ショパン…

誰があたるかお楽しみに!!!

長崎交響楽団広報部M

